

# Les Villes et Pays d'art et d'histoire: un label, un réseau

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des Patrimoines, attribue le label « Villes et Pays d'Art et d'Histoire » aux collectivités territoriales qui accordent un soin particulier à leur patrimoine. Celui-ci est compris dans sa diversité, des vestiges antiques à l'architecture du XXIº siècle, en passant par la mémoire orale et les traditions locales. Les principales missions du label portent sur la valorisation du patrimoine sous de multiples formes et supports, le développement des activités éducatives, la sensibilisation des habitants et le développement d'un touristique culturel de qualité. Coordonnées par l'Animatrice de l'architecture et du patrimoine, ces actions fonctionnent toute l'année, grâce à aux compétences des guides-conférenciers, et à une collaboration constante avec les services municipaux, l'Office de Tourisme, la Direction Régionale des Affaires Culturelles, l'Éducation nationale, les centres de loisirs et le secteur associatif.

La ville de Fréjus est labellisée depuis 1987. Aujourd'hui, un réseau de 179 villes et pays offre son savoir-faire sur tout le territoire français. En région Provence-Alpes-Côte d'Azur, 11 collectivités bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire: Arles, Martigues, le Pays Carpentras Comtat-Venaissin, le Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance, Briançon, le Pays de la Provence Verte, Hyères, Fréjus, Grasse, Menton, le Pays des vallées de la Roya-Bevera.

## Les actions éducatives

Ces actions sont proposées sur le temps scolaire ou péri- scolaire. Ouverts à tous les élèves de la maternelle à la terminale, des visites-animées, des ateliers éducatifs et des interventions permettent d'illustrer et compléter les programmes scolaires et l'enseignement de l'Histoire des Arts. Ces actions peuvent également prendre la forme de « projets pédagogiques » sur des thèmes particuliers ou transversaux. Ces séances sont menées par des guides-conférenciers spécialisés dans la médiation avec jeune public, avec la complicité de professionnels (architectes, urbanistes, professionnels du bâtiment, artisans d'art, artistes plasticiens, auteurs photographes...).

À Fréjus, plusieurs manières de découvrir le patrimoine sont possibles : De manière autonome : les enseignants peuvent visiter les musées et les sites de la ville. Avec l'Animation du Patrimoine : sous forme d'actions éducatives, d'une séance ou dans le cadre d'un projet pédagogiques en lien avec leur programme scolaire, l'Histoire des Arts et le projet d'établissement.

# Les axes privilégiés

- Partir d'une approche sensorielle de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement.
- Éclairer l'histoire générale par les exemples concrets de l'histoire locale.
- Éduquer le citoyen de demain à son cadre de vie.
- Procéder par expérimentation,
   à l'aide d'un matériel approprié
   pour mettre à la portée de l'enfant
   les notions complexes d'espace, de
   volume, de rythme ou de proportion.
- Enrichir ses connaissances au contact direct de spécialistes, de professionnels, d'artistes.
- Stimuler sa créativité en lui permettant de mettre en pratique ce qu'il a appris.



Atelier de construction (Cl. S. Savornin)

# Quels types d'activités?

Les visites-animées, les ateliers de pratique et les interventions ont lieu en classe et/ou en extérieur. Ils peuvent être ponctuels ou sur plusieurs séances. Le rythme et le calendrier des séances sont à déterminer avec l'enseignant en fonction de son déroulé pédagogique.

## Les actions éducatives

Elles permettent d'aborder plusieurs disciplines en lien avec le programme scolaire.

- Français: Vocabulaire, expression écrite et orale.
- Mathématiques: Géométrie, arithmétique, notions de mesures, échelles, plans.
- Histoire: Antiquité, époque médiévale, classique, contemporaine.
- Géographie: Urbanisme, lecture de paysage, de plans, repérage dans l'espace, compréhension des légendes.
- Éducation civique: Respect et protection du patrimoine, appropriation et transmission de l'histoire, devoir de mémoire.
- Pratiques artistiques et histoire des arts: arts visuels (réalisation de photos et de dessins, éducation du regard), arts de l'espace (approche de l'architecture et de l'urbanisme), arts du quotiden (céramique, mosaïque, vitrail), initiation à la notion de patrimoine.

# Votre relais au service du Patrimoine

0494538247/0637677373

Julie Mariotti, Animatrice de l'architecture et du patrimoine animation.patrimoine.frejus@wanadoo.fr

**Stéphanie Faure,** assistante patrimoine.faure@gmail.com

# Musées et Monuments gérés par la Ville de Fréjus

- Musée Archéologique Municipal, place Calvini
- Musée d'Histoire locale, rue Jean Jaurès
- Amphithéâtre, rue Henri Vadon
- Théâtre romain « Philippe-Léotard », rue du Théâtre romain
- Chapelle Notre-Dame-de-Jérusalem dite « Chapelle Cocteau », avenue Nicolaï, La Tour de Mare

Horaires d'hiver (du 01/10 au 31/03): 9h30 - 12h/14h - 16h30 Horaires d'été (du 01/04 au 30/09): 9h30 - 12h30/14h - 18h Fermeture le lundi

## Tarifs:

- Établissements scolaires des circonscriptions de Fréjus et Saint-Raphaël: GRATUIT pour tous les élèves et les accompagnateurs (sur présentation d'un justificatif de l'établissement).
- Établissements hors circonscription: le service du Patrimoine propose un Pass-Sites scolaire (sur les 5 sites ci-dessus, valable une semaine) à 2 € par élève.



Chapelle Notre-Dame-de-Jérusalem (Cl. R. Hacquard)

# Mémorial des guerres en Indochine

Route Nationale 7 Tél. 0494444290 / mgi.frejus@orange.fr <u>Horaires</u>: 10 h - 17 h 30 toute l'année sauf le mardi

Fermeture annuelle: 01/01, 01/05, 25/12 Entrée libre

# Le musée des Troupes de Marine

Route de Bagnols-en-Forêt Tél. 04 94 40 81 75 / www.aamtdm.net amisdumusee@wanadoo.fr

#### Horaires:

- du 15/09 au 14/11, puis du 15/02 au 14/06, 14 h 18 h
- du 14/11 au 14/02: 14 h 17 h Fermeture les mardis et samedis Entrée libre

#### Cloître de la cathédrale

Le Centre des Monuments nationaux (sous la tutelle du ministère de la Culture et de la Communication) conserve, gère, anime et ouvre à la visite le cloître et le baptistère de la cathédrale de Fréjus.

58, rue de Fleury

Tél. 0494512630 / www.monum.fr Horaires d'hiver (du 01/10 au 31/05): 10 h à 13 h et 14 h à 17 h (fermeture le lundi)

Horaires été (du 01/06 au 30/09): 10 h à 12 h 30 et de 13 h 45 à 18 h 30 (tous les jours)

Fermeture annuelle les 01/01, 01/05, 01/11 et 11/11, 25/12

<u>Tarifs et entrées</u>: 20 € par classe (visite guidée comprise)

L'Animatrice de l'architecture et du patrimoine, en collaboration avec les guides conférenciers, vous propose de nombreux axes d'interventions et se tient à la disposition votre disposition pour bâtir des projets selon vos besoins pédagogiques.

# Forum Iulii, colonie romaine

Découverte de la ville antique de Forum Iulii: visite des collections du Musée archéologique, parcours en extérieur (théâtre romain, aqueduc et remparts, portes de Rome et des Gaules, amphithéâtre, thermes de la porte d'Orée, port antique, crypte du vivier romain...).

Cycle II, cycle III, collège, lycée

#### Visites animées

- Découverte de Forum Iulii
- Les collections du musée archéologique de Fréjus
- L'eau dans l'Antiquité (aqueduc, thermes, vivier romain)
- Les monuments de spectacle à *Forum Iulii* (théâtre et amphithéâtre)
- Le port de Méditerranée toujours visible dans la ville
- Forum Iulii: une introduction à la langue latine

# Ateliers de pratiques

- Déco terre, la technique du colombin
- Masques et antéfixe au théâtre
- L'art de la mosaïque
- Les thermes de la Porte d'Orée
- Atelier-jeu: la journée d'un petit romain

#### En lien

La visite du Musée archéologique de Saint-Raphaël, afin de comprendre le commerce maritime et découvrir l'archéologie sous-marine

# Fréjus, ville médiévale et moderne

Le centre-ville de Fréjus a conservé l'empreinte de la ville médiévale et moderne. Premier baptistère de Gaule, cathédrale, palais de l'Évêque, enceintes successives, maisons des chanoines: autant de pistes pour aborder l'Histoire, l'organisation de la société et les arts du Moyen Âge. Cycle III, collège, lycée

# Visites animées

- Fréjus, ville médiévale (Ve-XVe s.)
- Fréjus, ville moderne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup>s.)

# Ateliers de pratiques

- Bestiaire fantastique et symbolique
- À la lumière du vitrail
- Sculpture et taille de pierre

#### En lien

- La visite du Cloître (Centre des monuments nationaux), afin de découvrir le baptistère, les peintures murales illustrant le bestiaire fantastique
- La visite de la crypte médiévale de San Rafeu au Musée archéologique de Saint-Raphaël



Plafond à caissons du cloître(Cl. R. Hacquard)

# Fréjus: culture, traditions et société

Le musée d'Histoire locale de Fréjus détient une riche collection illustrant la société fréjusienne et provençale des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Une manière ludique de plonger dans le temps, à la recherche des métiers d'autrefois, des principes de l'école publique, des cérémonies et des personnalités locales. Pour comprendre d'où vient l'identité fréjusienne...

Cycle II, cycle III, collège

## Visites animées

- L'école de la République
- Les métiers et outils d'autrefois
- La céramique dans tous ses états (peut être suivi d'un atelier de pratique)

# Fréjus: Patrimoine colonial et militaire

Après la création de la Base aéronavale en 1912, la ville de Fréjus accueille en 1915 les premiers contingents des troupes coloniales: Africains, Malgaches, Indochinois. Parcours sur les traces de ce passé militaire et colonial dans le cadre des commémorations de la Première Guerre mondiale

#### Visites animées

 Patrimoine colonial et militaire: Ancienne Base aéronavale, Pagode Hong Hien, Mosquée Missiri, Mémorial de la Force Noire, Mémorial des guerres d'Indochine. • Fréjus et la Seconde Guerre mondiale: mur de la Méditerranée et bunkers de Saint-Aygulf, casemates de la Butte Saint-Antoine, plage du débarquement au Dramont

## Interventions

Lecture d'archives, de plans, de cartes postales

### En lien

Visite du musée des Troupes de Marine

# Malpasset 1959-2009

La Ville de Fréjus a connu l'une des phases les plus dramatiques de son histoire, le 2 décembre 1959 avec la rupture du barrage de Malpasset. C'est dans cet esprit de « devoir de mémoire » mais aussi et surtout de regard vers l'avenir que l'Animation du Patrimoine propose de travailler avec les élèves.

Cycle III, collège, lycée

#### Interventions

- Barrages et ouvrages d'art
- La gestion de l'eau sur le territoire (approvisionnement, développement durable et prévention des risques)
- Évolution du paysage et de l'activité de la plaine du Reyran
- Étude des témoignages, archives et articles de presse, rencontre avec les survivants
- Visite du site de Malpasset
- Atelier d'écriture, de Bandes dessinées, de roman-photo

#### Histoires d'eau...

Pour saisir l'importance de cette ressource naturelle, il faut lire notre paysage entre massifs montagneux et littoral méditerranéen et suivre les aménagements réalisés par l'homme au fil des siècles. Remonter sur le tracé de l'aqueduc romain, imaginer les thermes, le vivier et les aménagements du port antique, découvrir les fontaines du XIX<sup>e</sup> siècle, le site du barrage de Malpasset et les objets du musée d'Histoire locale. Comprendre les questions d'approvisionnement en eau, ses usages et les outils de prévention des risques d'inondation. Cycle II, cycle III, collège, lycée

### Visites animées

- Parcours au fil de l'eau dans l'Antiquité et dans la ville d'aujourd'hui
- La gestion de l'eau sur le territoire (approvisionnement, développement durable et prévention des risques)

# Ateliers de pratiques

Aqueduc et thermes antiques

# Prêt d'exposition

« Fréjus, l'eau, la plaine et les hommes »

#### En lien

- La visite des étangs de Villepey par le service Environnement de la Ville
- Les interventions de l'Association pour le développement de l'éducation à l'environnement (ADEE)



Étangs de Villepey (Cl. R. Hacquard)

# Patrimoine naturel et biodiversité

Le territoire de Fréjus possède un riche patrimoine naturel, façonné au fil du temps entre montagnes et littoral. Parmi les différentes sites exceptionnels, comme les étangs de Villepey, il faut souligner le « Jardin botanique Villa Aurélienne », joyau de bio-diversité, qui regroupe sur 24 hectares 90% des biotopes du territoire et une vingtaine de plantes protégées dont une endémique. Ces actions sont réalisées par les personnels qualifiés du service Environnement (gardes du littoral, botaniste, etc.).

Cycle III, collège, lycée

# Visites animées

- Les étangs de Villepey
- Découverte du Jardin botanique Villa Aurélienne
- Suivi d'une parcelle au fil des saisons et réalisation d'un herbier

#### En lien

Les interventions de l'Association pour le développement de l'éducation à l'environnement (ADEE)

# Architectures des lieux de spectacle

Deux projets ont marqué le visage de Fréjus: le projet de conservation et de valorisation de l'amphithéâtre romain et la création du théâtre d'agglomération conçu par J.-M. Wilmotte, baptisé comme un clin d'oeil « le Forum ». Une occasion inespérée pour comprendre l'évolution des lieux voués au spectacle de l'Antiquité jusqu'à nos jours. Initiation architecturale, visite des sites et collaboration avec le service culturel du théâtre le Forum.

Cycle II, cycle III, collège, lycée

# Édifices de cultes et spiritualités

Fréjus et Saint-Raphaël sont héritières d'un riche et étonnant patrimoine cultuel: cathédrale Saint-Léonce et son cloître, mosquée Missiri, pagode Hong-hien, chapelle Cocteau, église San Rafèu et sa crypte, église orthodoxe, temple protestant et synagogue. Une approche architecturale pour aborder les grands principes de ces religions et surtout leur traduction dans les espaces, les formes et les élèments de décoration. Cycle III, collège, lycée



Atelier maquette

## Architectures à vivre

Comment conçoit-on les lieux dans lesquels on vit? À partir de quels critères, fonctionnels, économiques, techniques, formels? Après tout, l'architecture c'est quoi? Lecture de façades, lecture de plans, création d'un programme, découverte des matériaux, liens entre architecture et environnement, création de maquettes... Une initiation ludique et civique pour les petits citoyens de demain.

Cycle III, collège, lycée

# Visites animées

- · Archi-déco dans ma ville.
- Matières et matériaux dans l'espace urbain

# Interventions et ateliers de pratique

- Ma cabane autour du monde (initiation aux principes de l'architecture vernaculaire)
- C'est dans la boîte (fonctions et aménagements intérieurs)
- De la façade à la peau...

## Visite de chantiers

En fonction du calendrier des fouilles en cours et des conditions de sécurité, le service du Patrimoine proposera la visite de chantiers de fouilles archéologiques. Accompagnées par les archéologues de la Ville, ces visites sont des moments privilégiés pour les élèves, leur permettant de comprendre à la fois le passé quotidien et prestigieux de *Forum Iulii*, ainsi que les méthodes et outils de l'archéologie.

# Mon école, mon collège, mon quartier

L'école, le collège et la maison sont les lieux de vie les plus importants de l'enfant et de l'adolescent, là où il façonne son regard sur le monde qui l'entoure. Mais au fait, les regarde-t-il vraiment? Et entre ces deux lieux, connaît-il son quartier, son histoire, remarque-t-il son évolution? Cette thématique permet d'aborder dans un environnement de proximité des problématiques liées à l'espace et au temps, de se construire un regard critique et citoyen, et pourquoi pas d'imaginer son quartier pour demain...

Cycle III, collège, lycée

## Visites animées

- À la découverte des architectures de ma ville
- Mon école, mon quartier

# Interventions et ateliers de pratique

• Construction d'une maquette de mon quartier ou de ma ville

# Les métiers du patrimoine

Mais comment travaillent les archéologues? Comment se passe une fouille? Comment arrivent-ils à « lire » la ville? Qu'est-ce que le patrimoine? Comment préserve-t-on les monuments dans une ville en plein mouvement? Quels sont les partis-pris des restaurations? Autant de questions qui seront abordées au cours de visites sur sites, de visites de chantiers, d'ateliers de fouilles, d'interventions de spécialistes, d'exercices de médiation...

Cycle II, cycle III, collège, lycée

#### Visites et interventions

- Chantiers de fouilles archéologiques
- Les restaurations des vestiges de *Forum Iulii* du XIX<sup>e</sup> siècle à 2011... (aqueduc, remparts, théâtre romain, amphithéâtre)
- Les métiers de l'archéologie et du patrimoine (méthodes, outils, parcours)
- Circuit des métiers et artisans d'art du Cœur historique (restaurateur, fondeur, lithographe)



Archéologues au travail

Les projets pédagogiques se bâtissent avec l'Animatrice de l'architecture et du patrimoine; elle vous conseille afin d'adapter le contenu des séances à vos programmes scolaires et à l'enseignement de l'Histoire des arts. Pour une visite simple son assistante est à votre disposition pour vous renseigner.

**Julie Mariotti**, Animatrice de l'architecture et du patrimoine Tél. 04 94 53 82 47/06 37 67 73 73

animation.patrimoine.frejus@wanadoo.fr

**Stéphanie Faure**, assistante à l'Animation du patrimoine Tél. 04 94 53 82 47

patrimoine.faure@gmail.com

# **RÉSERVATION ET CONFIRMATION**

L'assistante à l'Animation du patrimoine fera parvenir à l'enseignant un courriel-type (ou une télécopie) récapitulant le projet, le nombre d'élèves et leur niveau, le nombre de séances et les thèmes, les dates, les lieux de rendez-vous. Ce courriel devra être validé par l'enseignant par retour de courriel pour confirmation. Le guide-conférencier sera alors contacté et réservé.

Attention: toutes modifications de date et d'horaire par les enseignants doivent être transmises au moins 48 h avant la date prévue au service du Patrimoine.

#### **LES TARIFS**

- Établissements scolaires du canton de Fréjus/Saint-Raphaël : GRATUIT (dans la limite des disponibilités)
- Établissements scolaires hors canton : tarif forfaitaire de 90 € par classe pour chaque séance

# **FORMATION CONTINUE DES ENSEIGNANTS**

Le service du Patrimoine propose aux enseignants des formations continues dont les thèmes s'articulent autour de « *Forum Iulii*, colonie romaine »,

« Fréjus cité épiscopale » et « l'architecture moderne et contemporaine ». Ces formations sont proposées dans le cadre du Plan Académique de Formation, en collaboration étroite avec le chargé de mission Patrimoine de l'Éducation nationale du territoire. Lors de chaque formation, les actions proposées par le service du Patrimoine sont présentées.

# L'OFFICE DE TOURISME DE FRÉJUS

L'Office de Tourisme propose aux établissements scolaires hors du canton Fréjus/Saint-Raphaël des visitesdécouvertes du patrimoine de la ville.

• Visite Fréjus antique

Durée: 2 h

Niveau scolaire: écoles, collèges et lycées

• Visite Fréjus Cœur historique

Découverte du cœur historique de Fréjus du Moyen-Âge à nos jours

Durée: 2 h

Niveau scolaire: écoles, collèges et

lycées

Tarif forfaitaire de 80 € pour 30 élèves

Contact: Philippe Cantarel,

guide-conférencier

Le Florus 2

249 rue Jean Jaurès

83600 Fréius

Tél. 04 94 51 83 83

philippe.cantarel.tourisme@frejus.fr

#### LES ARCHIVES MUNICIPALES

Le patrimoine écrit constitue le premier fondement de notre mémoire. En visitant le dépôt des Archives municipales de Fréjus, découvrez la richesse de ce patrimoine, les enjeux de sa conservation et de sa gestion.

Z.I. du Capitou

391 avenue Louis Lépin

83600 Fréjus

Tél. 04 94 40 82 79/Fax 04 94 40 80 47

archives.municipales@ville-frejus.fr

# LA MÉDIATHÈQUE VILLA MARIE

La médiathèque, installée dans une des plus belles villas du XIX<sup>e</sup> siècle de la ville, est un véritable pôle de ressources documentaire, littéraire et musical. C'est un outil indispensable à la recherche et à l'étude de toutes les disciplines et bien évidemment celles liées aux arts, à l'architecture et au patrimoine.

<u>Contact</u>: Filippine Vanbelle, chargée de la section Jeunesse.

Médiathèque Villa Marie

447, avenue Aristide Briand 83600 Fréjus

Tél. 04 94 51 01 89/Fax 04 94 40 11 70

s.bibliotheque@ville-frejus.fr

# LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-RAPHAËL

Le musée archéologique et l'église médiévale forment un espace de 800 m² dédié à l'archéologie de l'est-Var présentant trois sections: préhistoire, archéologie sous-marine et période médiévale.

Rue de la Vieille Église 83700 Saint-Raphaël

Tél. 04 94 19 25 75/Fax 04 94 19 25 74

animationmusee.saintraphael@live.fr www.musee-saintraphael.com

# raconte-moi Fréjus

# Actions éducatives 2014-2015 Animation de l'Architecture et du Patrimoine

# Table des matières

Fréjus Ville d'art et d'histoire	p. 2
Patrimoine, Architecture et pédagogie	p. 3
Découverte en autonomie	p. 4
Actions éducatives	p. 5
Mode d'emploi	p. 10
Lien vers	p. 11

# Fréjus Ville d'art et d'Histoire

Service du Patrimoine / Animation de l'Architecture et du Patrimoine



702 avenue du xve Corps 83600 Fréjus Tél. 04 94 53 82 47



animation.patrimoine.frejus@wanadoo.fr www.ville-frejus.fr



Document conçu par la Ville de Fréjus D'après la charte graphique réalisée par : LM communiquer Crédits photographiques : © Ville de Fréjus

